













va orientación  
TELAS

ra de lo  
GLEN"  
ejidos de

n más  
bles  
con-  
specto

TELAS  
nífico



nuestra ambiente musical el con-  
curso de la música de danza que  
detrato lugar hoy en América del  
Sur. El baile folclórico argentino  
y las 1845 intervenciones el cuarteto  
argentino integrado por: Carlos  
García, Roberto Sornio, Hector  
H. Sorin, Federico Prusina, con  
el primer adorno la colaboración  
del pianista Darío D. Sorin. Este  
cuarteto, integrado por músicos  
excelentes, creará un programa  
de música folclórica argentina, a  
partir de la música de la escuela  
popular, atrayendo a las  
primeras audiencias. Correll,  
García, Sorin y W. P. Correll,  
Primer premio; Correll, Sorin,  
García y W. P. Correll, Segundo  
premio. En la menor (te. aud.)  
participaron: Carlos García, So-  
ro, Sorin y W. P. Correll, Cuarteto  
opos 9 a N. 5, Schubert,  
García, Sorin y W. P. Correll, pe-  
tuno). Tercera parte: Giacomo  
Griffis (te. audición). W. P. Correll,  
Primer premio; Correll, Sorin,  
García y W. P. Correll, Segundo  
premio.

**FUNCION TEATRAL  
ORGANIZADA POR  
OBREROS**

Un gran espectáculo artístico  
creado en el Cine Astor y el  
marés popular, organizada por  
los músicos obreros, que han de-  
cidido formar su caja de fondo  
para el teatro.

El espectáculo artístico creado en el Cine Astor y el marés popular, organizada por los músicos obreros, que han decidido formar su caja de fondo para el teatro.

ción y buena recepción, muy conveniente su destacada colaboración popular. Figura de máxima importancia.

Historio Bureguio, Julio Alajó, José María, el payaso, el payaso Tompkins, el precezo recitador de los cuentos de la tradición oral José Hernández, la bultería española Virginia Fernández, Juan, Ben, celebrará en esta festividad la pequeña setiza Blanquita Lecatoe de la ciudad, interpretando al actor Ubaldino Díaz, un diálogo llamado "La vida y la muerte", con la colaboración de los actores de la compañía.

**EN LA WINDSOR GALLERY**

Después de un destacado ciclo al que asistió una selecta concurrencia, la conferencia que ofreció en la Windsor Gallery el señor Consejero de la Embajada Británica en nuestro país, Mr. R. S. Hilliard.

El distinguido diplomático habló en esta oportunidad sobre "Impresiones de la Pintura Italiana y la historia de la pintura en una exposición y un estudio, que fueron recibidos con particular interés por los concurrentes.

**PROXIMAS SALIDAS PARA LONDRES Y SOUTHAMPTON**

**PROXIMAS SALIDAS**

"HIGHLAND CHIEFTAIN" . . . Noviembre 3  
"HIGHLAND" . . . Diciembre 1  
"HIGHLAND PRINCESS" . . . Diciembre 2  
"ALANTARA" . . . Enero 1  
"HIGHLAND MONARCH" . . . Enero 1

ESTAS FECHAS ESTAN SUJETAS A MODIFICACION SIN PREVIO AVISO

ESCALAS: SANTOS, RIO DE JANEIRO, LAS PALMAS LISBOA, VIGO Y CHEBOURG

El distinguido diplomático habló en esta oportunidad sobre "Impresiones de la Pintura Italiana y la historia de la pintura en una exposición y un estudio, que fueron recibidos con particular interés por los concurrentes.

**Maclean y Stapledon S. A.**

OSERRITO 317/9 TELEFONO: 8 20 4



